Анализ языковых единиц

**Фонетический анализ**

*Часть I*

**Выберите правильный вариант ответа. Заполните матрицу, ставя знак Ö в клеточки, соответствующие буквам, которые обо­значают правильный ответ (в одной строке могут быть несколько зна­ков Ö**

1. Слово принадлежит к акцентному типу

А) А

Б) В

В) С

1. Первый согласный звук в слове

А) губной

Б) переднеязычный

В) среднеязычный

Г) заднеязычный

Д) смычный

Е) щелевой

Ж) дрожащий

З) с отсутствием палатальной артикуляции

И) с наличием палатальной артикуляции

К) шумный глухой

Л) шумный звонкий

М) сонорный

1. Второй согласный звук в слове

А) губной

Б) переднеязычный

В) среднеязычный

Г) заднеязычный

Д) смычный

Е) щелевой

Ж) дрожащий

З) с отсутствием палатальной артикуляции

И) с наличием палатальной артикуляции

К) шумный глухой

Л) шумный звонкий

М) сонорный

Н) звук отсутствует

1. Третий согласный звук в слове

А) губной

Б) переднеязычный

В) среднеязычный

Г) заднеязычный

Д) смычный

Е) щелевой

Ж) дрожащий

З) с отсутствием палатальной артикуляции

И) с наличием палатальной артикуляции

К) шумный глухой

Л) шумный звонкий

М) сонорный

Н) звук отсутствует

1. Четвертый согласный звук в слове

А) губной

Б) переднеязычный

В) среднеязычный

Г) заднеязычный

Д) смычный

Е) щелевой

Ж) дрожащий

З) с отсутствием палатальной артикуляции

И) с наличием палатальной артикуляции

К) шумный глухой

Л) шумный звонкий

М) сонорный

Н) звук отсутствует

1. Пятый согласный звук в слове

А) губной

Б) переднеязычный

В) среднеязычный

Г) заднеязычный

Д) смычный

Е) щелевой

Ж) дрожащий

З) с отсутствием палатальной артикуляции

И) с наличием палатальной артикуляции

К) шумный глухой

Л) шумный звонкий

М) сонорный

Н) звук отсутствует

1. Шестой согласный звук в слове

А) губной

Б) переднеязычный

В) среднеязычный

Г) заднеязычный

Д) смычный

Е) щелевой

Ж) дрожащий

З) с отсутствием палатальной артикуляции

И) с наличием палатальной артикуляции

К) шумный глухой

Л) шумный звонкий

М) сонорный

Н) звук отсутствует

1. Седьмой согласный звук в слове

А) губной

Б) переднеязычный

В) среднеязычный

Г) заднеязычный

Д) смычный

Е) щелевой

Ж) дрожащий

З) с отсутствием палатальной артикуляции

И) с наличием палатальной артикуляции

К) шумный глухой

Л) шумный звонкий

М) сонорный

Н) звук отсутствует

1. Восьмой согласный звук в слове

А) губной

Б) переднеязычный

В) среднеязычный

Г) заднеязычный

Д) смычный

Е) щелевой

Ж) дрожащий

З) с отсутствием палатальной артикуляции

И) с наличием палатальной артикуляции

К) шумный глухой

Л) шумный звонкий

М) сонорный

Н) звук отсутствует

1. Девятый согласный звук в слове

А) губной

Б) переднеязычный

В) среднеязычный

Г) заднеязычный

Д) смычный

Е) щелевой

Ж) дрожащий

З) с отсутствием палатальной артикуляции

И) с наличием палатальной артикуляции

К) шумный глухой

Л) шумный звонкий

М) сонорный

Н) звук отсутствует

1. Десятый согласный звук в слове

А) губной

Б) переднеязычный

В) среднеязычный

Г) заднеязычный

Д) смычный

Е) щелевой

Ж) дрожащий

З) с отсутствием палатальной артикуляции

И) с наличием палатальной артикуляции

К) шумный глухой

Л) шумный звонкий

М) сонорный

Н) звук отсутствует

1. Одиннадцатый согласный звук в слове

А) губной

Б) переднеязычный

В) среднеязычный

Г) заднеязычный

Д) смычный

Е) щелевой

Ж) дрожащий

З) с отсутствием палатальной артикуляции

И) с наличием палатальной артикуляции

К) шумный глухой

Л) шумный звонкий

М) сонорный

Н) звук отсутствует

1. Двенадцатый согласный звук в слове

А) губной

Б) переднеязычный

В) среднеязычный

Г) заднеязычный

Д) смычный

Е) щелевой

Ж) дрожащий

З) с отсутствием палатальной артикуляции

И) с наличием палатальной артикуляции

К) шумный глухой

Л) шумный звонкий

М) сонорный

Н) звук отсутствует

1. Тринадцатый согласный звук в слове

А) губной

Б) переднеязычный

В) среднеязычный

Г) заднеязычный

Д) смычный

Е) щелевой

Ж) дрожащий

З) с отсутствием палатальной артикуляции

И) с наличием палатальной артикуляции

К) шумный глухой

Л) шумный звонкий

М) сонорный

Н) звук отсутствует

1. Первый гласный звук в слове

А) ударный

Б) безударный

В) переднего ряда

Г) среднего ряда

Д) заднего ряда

Е) верхнего подъема

Ж) среднего подъема

З) нижнего подъема

И) огубленный

К) неогубленный

1. Второй гласный звук в слове

А) ударный

Б) безударный

В) переднего ряда

Г) среднего ряда

Д) заднего ряда

Е) верхнего подъема

Ж) среднего подъема

З) нижнего подъема

И) огубленный

К) неогубленный

Л) звук отсутствует

1. Третий гласный звук в слове

А) ударный

Б) безударный

В) переднего ряда

Г) среднего ряда

Д) заднего ряда

Е) верхнего подъема

Ж) среднего подъема

З) нижнего подъема

И) огубленный

К) неогубленный

Л) звук отсутствует

1. Четвертый гласный звук в слове

А) ударный

Б) безударный

В) переднего ряда

Г) среднего ряда

Д) заднего ряда

Е) верхнего подъема

Ж) среднего подъема

З) нижнего подъема

И) огубленный

К) неогубленный

Л) звук отсутствует

1. Пятый гласный звук в слове

А) ударный

Б) безударный

В) переднего ряда

Г) среднего ряда

Д) заднего ряда

Е) верхнего подъема

Ж) среднего подъема

З) нижнего подъема

И) огубленный

К) неогубленный

Л) звук отсутствует

1. Шестой гласный звук в слове

А) ударный

Б) безударный

В) переднего ряда

Г) среднего ряда

Д) заднего ряда

Е) верхнего подъема

Ж) среднего подъема

З) нижнего подъема

И) огубленный

К) неогубленный

Л) звук отсутствует

1. Седьмой гласный звук в слове

А) ударный

Б) безударный

В) переднего ряда

Г) среднего ряда

Д) заднего ряда

Е) верхнего подъема

Ж) среднего подъема

З) нижнего подъема

И) огубленный

К) неогубленный

Л) звук отсутствует

1. Графика слова соответствует слоговому принципу

А) да

Б) да, но есть отступления

В) нет

1. Орфография слова соответствует морфологическому принципу

А) да

Б) да, но есть ограничения

В) да, но есть нарушения

Г) да, но есть ограничения и нарушения

Д) нет

*Часть II*

Впишите в клеточки порядковые номера букв в слове, после ко­торых проходят границы между слогами  (одно число в одной кле­точке)

**Словообразовательный анализ**

Тест

*Часть I*

**Выберите правильный вариант ответа. Заполните матрицу, ставя знак Ö в клеточки, соответствующие буквам, которые обозначают пра­вильный ответ.**

1. Основа слова является

А) производной

Б) непроизводной членимой

В) непроизводной нечленимой

1. Способ словообразования

А) суффиксальный

Б) префиксальный

В) постфиксальный

Г) префиксально-суффиксальный

Д) префиксально-постфиксальный

Е) суффиксально-постфиксальный

Ж) префиксально-суффиксально-постфиксальный

З) безаффиксный

И) аббревиация

К) сложение

Л) лексико-семантический

М) морфолого-синтаксический

Н) лексико-синтаксический

О) отсутствует

1. При словообразовании в производящей основе происходят явления

А) изменения ударения

Б) чередования

В) усечения

Г) наращения

Д) наложения морфов

Е) не происходит никаких специфических явлений

1. Первый корень слова является

А) свободным

Б) связанным

1. Второй корень слова является

А) свободным

Б) связанным

В) отсутствует

1. Первый суффикс слова является

А) словообразующим

Б) основообразующим

В) формообразующим

Г) отсутствует

1. Второй суффикс слова является

А) словообразующим

Б) основообразующим

В) формообразующим

Г) отсутствует

1. Третий суффикс слова является

А) словообразующим

Б) основообразующим

В) формообразующим

Г) отсутствует

1. Четвертый суффикс слова является

А) словообразующим

Б) основообразующим

В) формообразующим

Г) отсутствует

*Часть II*

**Заполните матрицу, вписывая в клеточки порядковые номера букв в слове, которыми начинаются и заканчиваются морфемы (одна цифра в одной клеточке). В случае отсутствия морфемы соответ­ствующую строку не заполнять).**

**Морфологический анализ**

Тест

*Часть I*

**Выберите правильный вариант ответа. Заполните матрицу, ставя знак Ö в клеточки, соответствующие буквам, которые обозначают пра­вильный ответ.**

1. Основа слова является

А) производной

Б) непроизводной членимой

В) непроизводной нечленимой

1. Способ словообразования

А) суффиксальный

Б) префиксальный

В) постфиксальный

Г) префиксально-суффиксальный

Д) префиксально-постфиксальный

Е) суффиксально-постфиксальный

Ж) префиксально-суффиксально-постфиксальный

З) безаффиксный

И) аббревиация

К) сложение

Л) лексико-семантический

М) морфолого-синтаксический

Н) лексико-синтаксический

О) отсутствует

1. При словообразовании в производящей основе происходят явления

А) изменения ударения

Б) чередования

В) усечения

Г) наращения

Д) наложения морфов

Е) не происходит никаких специфических явлений

1. Первый корень слова является

А) свободным

Б) связанным

1. Второй корень слова является

А) свободным

Б) связанным

В) отсутствует

1. Первый суффикс слова является

А) словообразующим

Б) основообразующим

В) формообразующим

Г) отсутствует

1. Второй суффикс слова является

А) словообразующим

Б) основообразующим

В) формообразующим

Г) отсутствует

1. Третий суффикс слова является

А) словообразующим

Б) основообразующим

В) формообразующим

Г) отсутствует

1. Четвертый суффикс слова является

А) словообразующим

Б) основообразующим

В) формообразующим

Г) отсутствует

*Часть II*

**Заполните матрицу, вписывая в клеточки порядковые номера букв в слове, которыми начинаются и заканчиваются морфемы (одна цифра в одной клеточке). В случае отсутствия морфемы соответ­ствующую строку не заполнять).**

Пример тестового задания:

В ней в высшей степени было заметно то, что заметно3в очень маленьких1 детях и очень старых людях. В ее жизни не видно было никакой (внешней цели), а очевидна была только потребность упражнять свои различные склонности и способности2. Ей надо было покушать, поспать, подумать, поговорить, поплакать, поработать, посердиться и т.д. только потому, что у ней был желудок, был мозг, были мускулы, нервы и печень3.

1 - фонетический анализ, 2 - словообразовательный анализ, 3 - морфологический анализ.

Примерный список вопросов для письменного ответа.

1. Основные разделы науки о языке, объект их изучения.
2. Понятия фонемы и аллофона.
3. Слог, законы слогоделения.
4. Ударение, его особенности в русском языке.
5. Интонация, интонационные конструкции.
6. Морфемы. Морфемный состав слова.
7. Способы словообразования.
8. Понятие о лексическом и грамматическом значении. Средства выражения грамматических значений. Грамматические категории.
9. Имя существительное: категории одушевленности-неодушевленности и рода.
10. Имя существительное: категории числа и падежа, лексико-грамматические и грамматические группы.
11. Имя прилагательное как часть речи. Категории, лексико-грамматические и лексические группы.
12. Имя числительное как часть речи. Категории, лексико-грамматические и лексические группы.
13. Местоимение как часть речи. Категории, лексико-грамматические и лексические группы.
14. Глагол как часть речи. Личные формы глагола.
15. Атрибутивные формы глагола. Инфинитив.
16. Наречие как часть речи. Предикативы.
17. Служебные части речи. Междометия.
18. Предмет синтаксиса. Синтаксические единицы. Виды синтаксических связей.
19. Словосочетание, его функции, типы, значения. Синтаксические связи на уровне словосочетания.
20. Предложение, его признаки. Типы предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске, структуре.
21. Понятие о членах предложения. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения.
22. Осложненные предложения.
23. Сложные предложения. Союзные и бессоюзные сложные предложения. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

В приведенном списке вопросы по ортологии входят в состав основного вопроса, однако могут быть вынесены отдельно (например вопрос 4  может быть разделен на два вопроса - "Особенности русского ударения" и "Акцентологические трудности в современном русском языке").

Примерный текст для собеседования:

Пассажиров в аэропорту «Пулково» становится все больше: только за первые два месяца этого года он обслужил свыше двух миллионов человек - плюс 8% к прошлогоднему результату. А что будет летом во время жарких футбольных баталий? Представьте: с одной стороны в аэровокзале - тихие благонравные туристы, а с другой - возбужденные группы фанатов. Разводить эти потоки людей с разными эмоциональными «температурами» принято во всем мире. Да и Международная федерация футбола (ФИФА) рекомендует так поступать.

Студенту предлагается проанализировать и оценить синтаксическую структуру языковых единиц, использование лексики, найти места потенциальных морфологических и фонетических трудностей, объяснить их и оценить их соответствие литературной норме.